

CORSO DI FOTOGRAFIA DI RITRATTO

Durata: 10 ore (sabato dalle 16 alle 19 – domenica dalle 10 alle 14 e dalle 15 alle 18)

Nella prima parte del workshop (sabato), subito dopo una breve storia del ritratto in fotografia e dei diversi stili in rapporto alle epoche ed agli autori più importanti, si affronteranno le tematiche del ritratto in B/N sia dal punto di vista tecnico (le focali e le fotocamere più adatte, i settaggi della fotocamera digitale, l'illuminazione artificiale in studio e quella naturale, la post-produzione digitale del bianco e nero per imitare il tono e la grana delle pellicole classiche) sia dal punto di vista compositivo (ritratto ambientato, ritratto in studio, il rapporto con lo sfondo, il problema della posa fotografica, l'approccio col soggetto, uso della luce per risaltare qualità e nascondere difetti, le peculiarità estetiche della fotografia in B/N).

Nella seconda parte (domenica) si procederà con delle sessioni di ritratto, con la partecipazione di un modello e una modella con un set in studio e uno in esterno (possibilmente con le condizioni meteorologiche) con visione e post-produzione finale delle foto prodotte dagli allievi del workshop.

Gli allievi dovranno essere muniti di fotocamera digitale e di Laptop con almeno un software di sviluppo dei files Raw installato (Photoshop, Camera Raw, Nikon View NX o Capture NX2 o Canon Digital Photo professional)

massimo 10 persone

Corso	Giorni	Ore	Lezioni	Costo	Insegnante	Inizio
Fotografia di ritratto	Sabato-domenica	16-19 10-18	2 giorni(10 ore)	90	Damiano Rosa	05/11/11